

Ad-hoc-Mitteilung nach § 15 WpHG

DEAG beschließt Kapitalerhöhung mit Bezugsrecht über bis zu 2,73 Mio. neue Aktien/ Bezugspreis EUR 4,90 je Aktie/ Erwerb der Mehrheit am britischen Veranstalter KILIMANJARO LIVE und Finanzierung des weiteren Wachstums

NICHT ZUR VERTEILUNG, VERÖFFENTLICHUNG ODER WEITERLEITUNG IN DEN VEREINIGTEN STAATEN VON AMERIKA, KANADA, JAPAN UND AUSTRALIEN

Berlin, 08. Mai 2014 – Der Vorstand der DEAG Deutsche Entertainment AG („DEAG“), Berlin (ISIN DE000A0Z23G6, WKN A0Z23G) hat heute mit Zustimmung des Aufsichtsrats eine Bezugsrechtskapitalerhöhung beschlossen. Auf Grundlage der Ermächtigung der Hauptversammlung der DEAG vom 28. Juni 2011 soll das Grundkapital der Gesellschaft unter teilweiser Ausnutzung des genehmigten Kapitals von EUR 13.627.881,00 um bis zu EUR 2.725.453,00 auf bis zu EUR 16.353.334,00 durch Ausgabe von bis zu 2.725.453 neuen, auf den Inhaber lautenden Stückaktien mit einem rechnerischen Anteil am Grundkapital von EUR 1,00 je Aktie (die „Jungen Aktien“) gegen Bareinlagen erhöht werden. Die Jungen Aktien sind vom 01. Januar 2014 an gewinnberechtigt. Die Jungen Aktien sollen von der Hauck & Aufhäuser Privatbankiers KGaA, Frankfurt am Main, mit der Verpflichtung übernommen werden, sie den Aktionären der DEAG im Wege eines mittelbaren Bezugsrechts im Verhältnis 5:1 anzubieten, das heißt, jeweils fünf bestehende Aktien der Gesellschaft berechtigen zum Bezug von einer Jungen Aktie. Der Bezugspreis beträgt EUR 4,90 je Aktie.

DEAG beabsichtigt, die zufließenden Mittel aus der Kapitalerhöhung zur Finanzierung des geplanten Erwerbs der Mehrheit an dem britischen Konzert-, Tournee- und Festivalveranstalter KILIMANJARO LIVE (dazu nachstehend) sowie zur Finanzierung des weiteren Wachstums des DEAG-Konzerns zu verwenden.

Die Frist zum Bezug der Jungen Aktien beginnt voraussichtlich am 12. Mai 2014 und endet voraussichtlich am 26. Mai 2014 um 12:00 Uhr. Die Bezugsrechte (ISIN DE000A11Q1U4/ WKN A11 Q1U) für die Jungen Aktien werden in der Zeit vom 12. Mai 2014 bis zum 22. Mai 2014 (jeweils einschließlich) im regulierten Markt an der Frankfurter Wertpapierbörse gehandelt.

Junge Aktien, die zum Ablauf des Bezugsangebots nicht aufgrund des Bezugsangebots bezogen wurden, werden im Rahmen einer Privatplatzierung qualifizierten Anlegern in der Bundesrepublik Deutschland und in ausgewählten anderen Jurisdiktionen außerhalb der Vereinigten Staaten von Amerika nach Maßgabe von Regulation S des U.S. Securities Act 1933 in der jeweils gültigen Fassung sowie außerhalb von Kanada, Japan und Australien zum Erwerb angeboten. Der Platzierungspreis entspricht mindestens dem Bezugspreis.

DEAG befindet sich in sehr weit fortgeschrittenen Verhandlungen über den Erwerb von 51 % der Anteile des britischen Konzert-, Tournee- und Festivalveranstalters KILIMANJARO LIVE und deren Tochtergesellschaft TWIN PEAKS Ltd. Der Vollzug des Erwerbs über die Tochtergesellschaft DEAG Concerts GmbH soll noch heute oder in nächsten Tagen erfolgen.

Die Akquisition wird einen bedeutsamen Schritt in der internationalen Expansionsstrategie der DEAG darstellen. Durch den mehrheitlichen Erwerb von KILIMANJARO LIVE wird sich der in Großbritannien



erwirtschaftete Umsatz voraussichtlich in etwa verdoppeln. Ebenso wird sich das vom DEAG-Konzern vermarktete jährliche Ticketvolumen durch die Akquisition voraussichtlich um weitere ca. 700.000 Karten erhöhen. Der DEAG-Konzern baut damit seine bislang bereits sehr gute Marktstellung in Großbritannien, wo er über Raymond Gubbay Ltd. präsent ist, weiter aus. DEAG erwartet außerdem durch die Zusammenarbeit von KILIMANJARO LIVE mit Raymond Gubbay Ltd. – stark vor allem im Klassikbereich – und seinen anderen internationalen Konzerngesellschaften – mit Stärken im Rock/Pop-Segment – deutliche Synergieeffekte in der Künstlervermarktung, im Konzerteinkauf und der internationalen Präsenz.

Der bisherige Anteilseigner und CEO von KILIMANJARO LIVE, der bekannte Promoter Stuart Galbraith, soll auch künftig das Geschäft verantworten und seine Expertise darüber hinaus bei der Begleitung der internationalen Wachstumsstrategie des DEAG-Konzerns einbringen. KILIMANJARO LIVE veranstaltet und produziert große Musikfestivals wie „Sonisphere“, eine europaweite Festivalreihe mit dem Schwerpunkt Rock und Hard Rock, deren Konzerte 2014 in Deutschland, Großbritannien, Italien, Norwegen, Finnland, der Schweiz und Polen stattfinden. Dabei werden Bands wie Metallica, Iron Maiden, Limp Bizkit und The Prodigy voraussichtlich vor über 300.000 Zuhörern spielen. Neben den Festival-Aktivitäten führt KILIMANJARO LIVE jährlich etwa 350 Veranstaltungen mit internationalen Stars in Großbritannien durch. Dazu zählen Konzerte von Peter Gabriel, Ed Sheeran, Nitro Circus Live oder auch Andrea Bocelli. Galbraith und sein Team arbeiten bereits seit den frühen Anfängen ihrer Karrieren mit zahlreichen Stars wie Guns N’ Roses, Red Hot Chili Peppers und Simply Red zusammen.

Hinweis:

Die DEAG wird am heutigen Donnerstag um 16:00 Uhr in einem Conference-Call für Analysten und Finanzmedien Details zur Kapitalerhöhung und weiteren Strategie der Gesellschaft erläutern. Interessierte Teilnehmer können die notwendigen Zugangsdaten bei der edicto GmbH unter der Rufnummer +49-69-90 550 5-50 oder unter deag@edicto.de anfordern.

Diese Veröffentlichung stellt weder ein Angebot zum Verkauf noch eine Aufforderung zum Kauf oder zur Zeichnung von Wertpapieren dar. Das Angebot erfolgt ausschließlich durch und auf Basis eines zu veröffentlichenden und bei der Bundesanstalt für Finanzdienstleistungsaufsicht (BaFin) zu hinterlegenden Wertpapierprospekts. Allein der Wertpapierprospekt enthält die nach den gesetzlichen Bestimmungen erforderlichen Informationen für Anleger. Der Wertpapierprospekt wird voraussichtlich am 8. Mai 2014 durch die BaFin gebilligt und auf der Internetseite der DEAG unter www.deag.de in der Rubrik Investor Relations veröffentlicht sowie zu den üblichen Geschäftszeiten bei der Emittentin (Potsdamer Straße 58, 10785 Berlin) kostenfrei erhältlich sein. Das vollständige Bezugsangebot wird voraussichtlich am 9. Mai 2014 im Bundesanzeiger veröffentlicht.

Diese Veröffentlichung stellt weder ein Angebot zum Kauf von Wertpapieren noch die Aufforderung zur Abgabe eines Angebots zum Kauf von Wertpapieren in den Vereinigten Staaten von Amerika dar. Wertpapiere dürfen in den Vereinigten Staaten von Amerika nur mit vorheriger Registrierung unter den Vorschriften des U.S. Securities Act von 1933 in derzeit gültiger Fassung oder ohne vorherige Registrierung nur aufgrund einer Ausnahmeregelung verkauft oder zum Kauf angeboten werden. Die Aktien der DEAG sind nicht und werden nicht nach den Vorschriften des U.S. Securities Act von 1933 in derzeit gültiger Fassung registriert und werden in den Vereinigten Staaten von Amerika weder verkauft noch zum Kauf angeboten.



DEAG Deutsche Entertainment AG
Der Vorstand

Kontakt für weitere Informationen:

Axel Mühlhaus

edicto GmbH

Tel: +49-69-90 550 552

E-Mail: deag@edicto.de

Über DEAG:

Die **DEAG Deutsche Entertainment AG** ist ein führender Anbieter von Live-Entertainment und größter Veranstalter von margenstarken Klassik-Events in Europa.

Mit Konzerngesellschaften in Deutschland, Großbritannien, Österreich und der Schweiz führt die DEAG mehr als 1.500 Veranstaltungen pro Jahr in den Bereichen Rock/Pop, Klassik, Schlager- & Volksmusik sowie Family-Entertainment durch und setzt dabei deutlich über 3,5 Mio. Tickets um.

Als integriertes Entertainment-Content-Unternehmen deckt die DEAG im Rahmen des 360°-Ansatzes die Wertschöpfungskette umfassend ab. Die Aktien der DEAG (ISIN DE000A0Z23G6) sind im Prime Standard der Frankfurter Wertpapierbörse gelistet.